



‘NPR’은 ‘National Public Radio’의 줄임말입니다.

미국의 공영라디오 방송국이라고 생각하시면 됩니다. 1970년에 정부 보조금을 재원으로 만들어졌지만 1980년대 들어 정부 보조금이 줄어들면서 개인-기업의 후원과 자체 수익개발로 전환되어 운영되고 있습니다. 그래서 더더욱 정치-자본에 흔들림이 없는 방송국으로 신뢰를 받고 있습니다.

‘NPR Music Tiny Desk Concerts’는 말 그대로 NPR의 작은 스튜디오에 초대된 뮤지션들이 라이브로 공연하는 것을 촬영해 올린 영상을 말합니다. 이 작은 스튜디오에(관객도 너무 적을 수밖에 없는) 초대되어 공연하는 것은 뮤지션들에게 아주 큰 영광으로 여겨지고 있습니다. 현재 550개가 넘는 콘서트가 유튜브 조회수 8천만 회를 기록했습니다. 때로는 인디락 중심의 공연에 외면을 당하기도 했지만 시간이 지남에 따라 음악의 범위가 넓어 졌으며 이시리즈의 출연자 “Anderson Paak”의 공연은 “Tiny Pain”이 기록한 1280만 조회수를 능가하는 2074만 회를 기록하며 “Tiny Desk Concerts의 가장 인기있는 공연으로 남았습니다.

2014년 12월에 NPR은 첫 번째 콘테스트를 개최하여 밴드가 자신의 노래 중 하나의 비디오를 제출하는 과정을 통해 뮤지션과 NPR 직원 심사위원단이 우승자를 선택합니다. 경연은 매년 계속되었으며, 매년 6000건 이상의 제출이 이루어졌습니다.

Tyler The Creator

미국의 래퍼, 프로듀서, 패션 디자이너, 뮤직 비디오 감독. 본명은 Tyler Gregory Okonma로 LA를 기반으로 두고 활동하고 있는 크루 “오드퓨처”의 수장이다. 근 몇 년간 가장 빨리 성장한 아티스트 중 한 명으로 평가된다. 탄탄한 기본기를 바탕으로 그만의 차별화된 음악을 내세워 단숨에 오리지널리티를 얻었다. 게다가 단지 음악뿐만 아니라 패션브랜드 Odd Future, Golf Wang을 성공적으로 런칭 하였고 영상쪽으로도 개성 강한 예술성을 보여주고 있다. 말 그대로 Creator답게 다양한 분야에서 그의 재능을 펼치는 아티스트이다.

Superorganism

2017년 초 결성된 인디 팝 밴드이다. 8인조 혼성 다국적 음악 그룹으로, 보컬은 일본인 여성인 오로노(Orono)이다. 이외 나머지 멤버들은 미국, 대한민국, 런던, 오스트레일리아, 뉴질랜드 출신이다. 2017년 싱글 "Something For Your M.I.N.D."로 이름을 알리기 시작했으며 BBC 사운드 오브 2018 리스트에 노미네이트 되었다.

Anthony Hamilton

해밀턴은 10세에 교회 성가대에서 노래하기 시작했으며 1999년 히트곡 "U Know What's Up"을 가수 Donell Jones와 공동 작곡했다. 2000년에, D' Angelo의 Voodoo 앨범 전국 투어에 함께했다. 데뷔는 1996년 1집 앨범 [XTC]이다. 수상경력으로는 2009년 그래미 어워드 최우수 “Traditional R&B Vocal Performance” 상을 수상했다.

Gregory Porter

특이한 경력이라 하면 그는 풋볼선수 출신이다. 학업과 운동 다양한 방면에서 성실한 학생으로 항상 전액 장학금을 받을 정도였지만 부상으로 인해 그만두게 되었다.

미국 출생의 싱어송 라이터로 2013년 앨범 "Liquid Spirit" 으로 데뷔. 짧은 활동 기간에 비해 엄청난 성공을 이루었다. 2014년, 2017년 그래미 어워드 최우수 < Jazz Vocal > 상을 수상하였으며 재즈계의 젊은 거장으로 급부상하였다.

Brushy One String

자메이카 출신으로 한때 흔한 거리 공연을 하는 뮤지션이었다. 하지만 독특한 구성의 음악과 연주로 2013년 4월 30일 그의 첫 번째 스튜디오 앨범 "Destiny" 데뷔. 블루스 중에서도 델타 블루스 스타일을 연주하는 그는 블루스와 자메이카 음악 스타일을 적절하게 융화 시켜 "블루스" 혹은 "레게" 음악이 가진 그 이상의 느낌을 들려주기도 한다.

Anderson Paak

미국 출신의 싱어송라이터이며 현재 닥터 드레의 레이블인 애프터매스 엔터테인먼트 소속이며 대한민국계 미국인이다. 아프리카계 미국인 아버지와 한국인 어머니 사이에서 태어났다. 10대 때 부터 음악을 시작했으며, 교회에서 드러머로 연주를 했으며 이후 음악 학원에서 음악을 가르치면서 한국인 학생이었던 아내를 만났다고 한다. 2012년 첫 음반 < O.B.E. > 를 완성했으며, 이후 아메리칸 아이돌에서 Haley Reinhart 의 무대에서 드러머로 출연하기도 했다. 이후 앤더슨 팩으로 이름을 바꾸고 2014년 Venice를 발매한다. 이후 닥터 드레의 눈에 들어온 앤더슨은 2015년 닥터 드레의 3집 앨범 Compton에서 무려 6곡이나 피쳐링에 참여하게 되고, 이듬해 애프터매스(Aftermath)와 계약하게 된다. 2018년 발매한 두 싱글 '< Til It's Over, Bubblin > 이 수많은 평단에서 극찬을 받으며 힙합, 알앤비계에서 최고의 만능 엔터테이너로 평가받고 있다.